

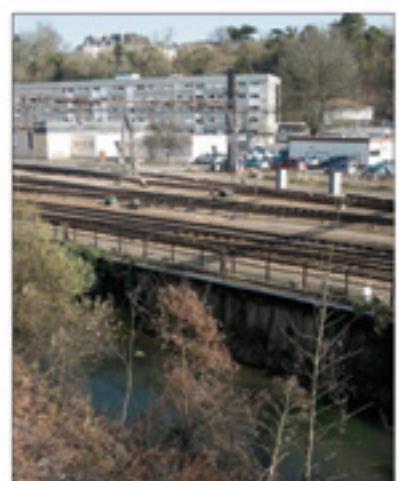
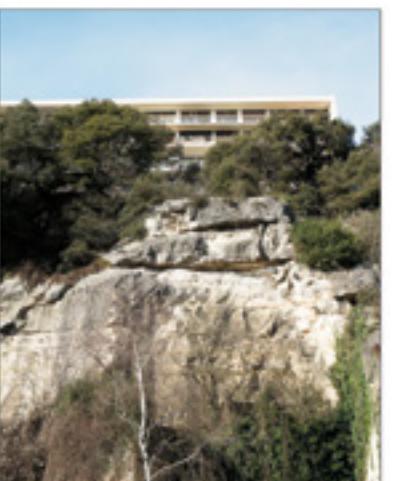
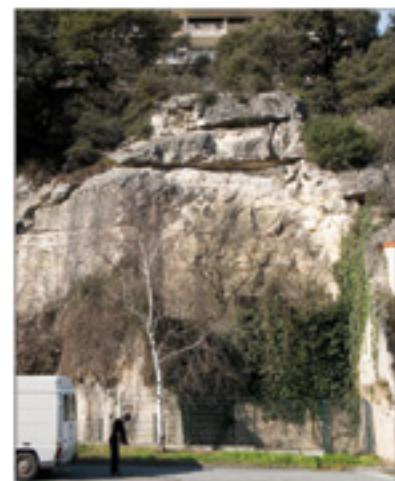


SEPTEMBRE 2014/
FAIRE DES PHOTOS PEUT ÊTRE
SIMPLE COMME CLIQUER SUR
UNE SOURIS.
ET, EN MÊME TEMPS, DÉCLEN-
CHER, IMPLIQUE UNE SUITE,
UN APRÈS, C'EST L'AMORÇE
DE QUELQUE CHOSE.
ET C'EST CE QUELQUE CHOSE
QUI EST COMPLEXE.

ET AU MILIEU COULE UNE RIVIÈRE...





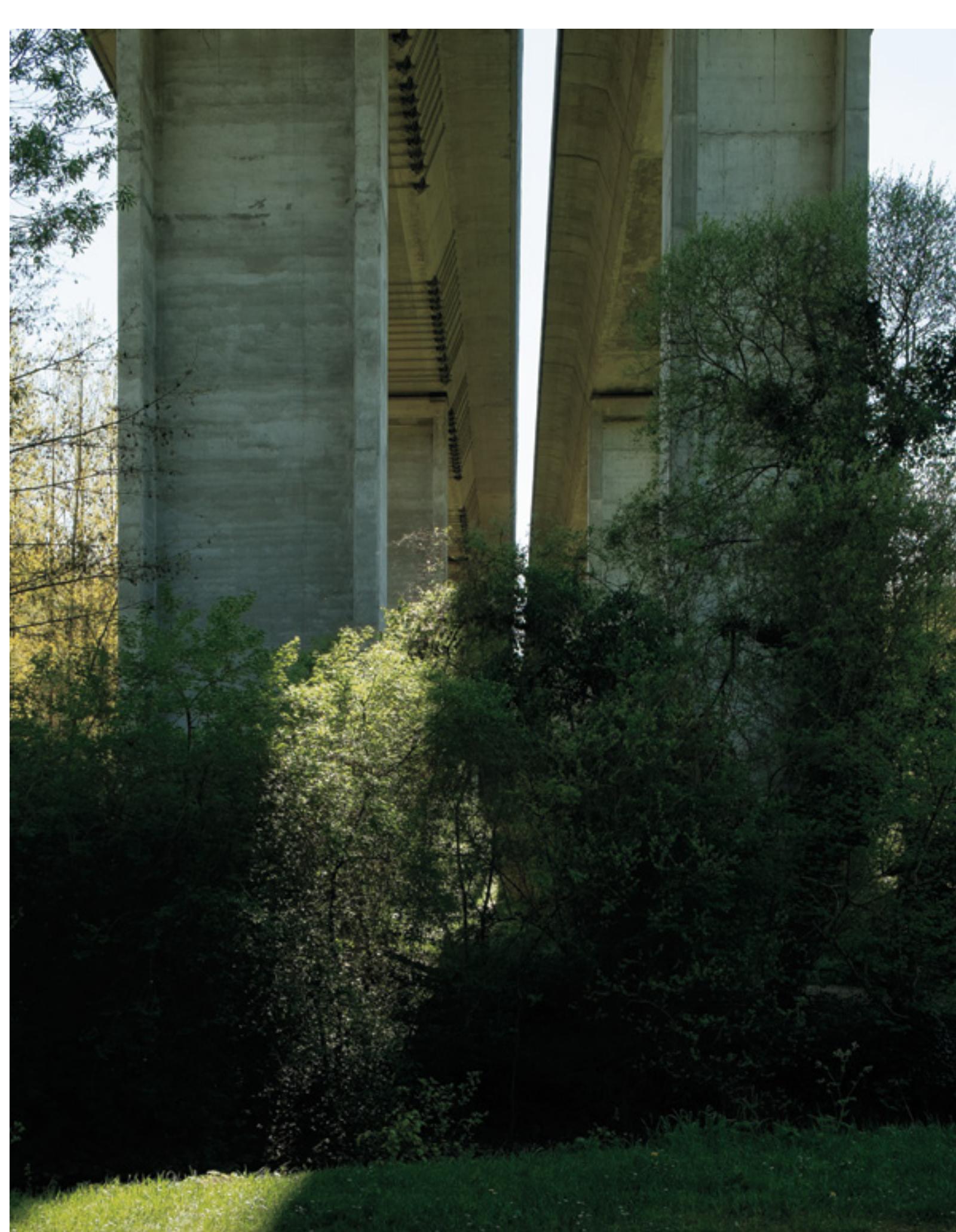




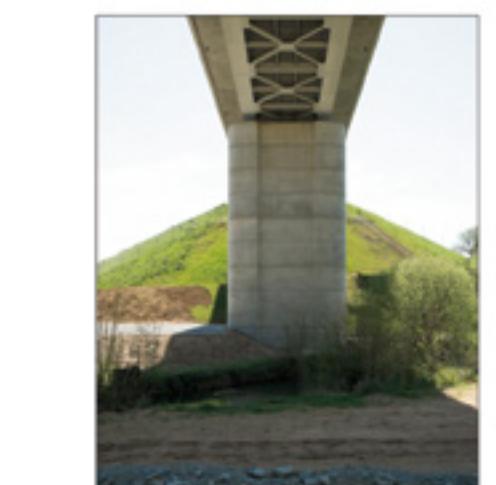
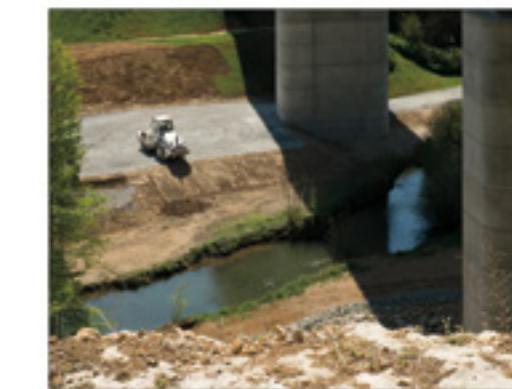
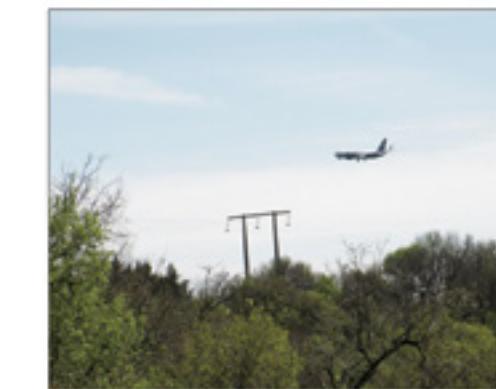


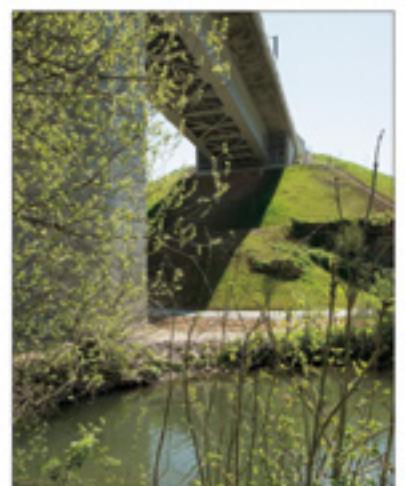
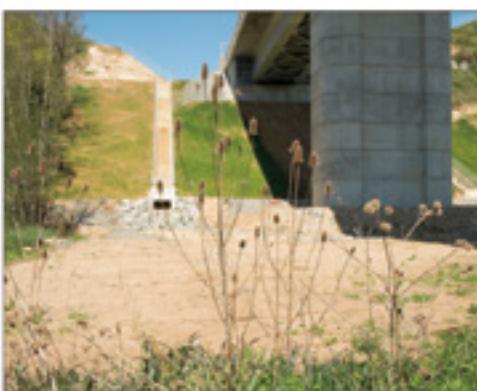
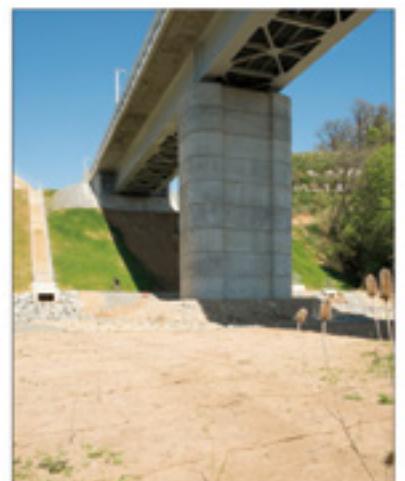














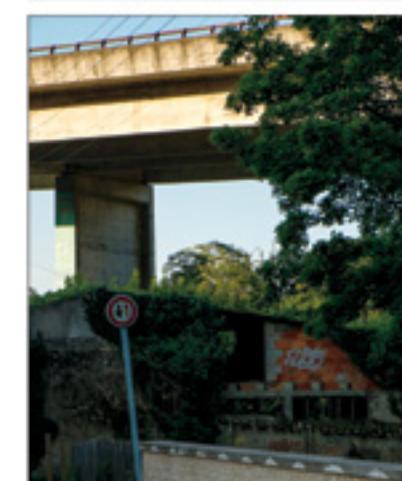
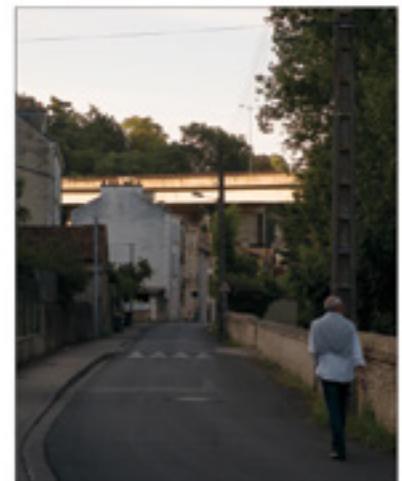


LA BOIVRE

DEPUIS SA CONFLUENCE AVEC LE CLAIN (QUI RESSEMBLE À UNE GROSSE SORTIE D'ÉGOÛT) AU PIED D'UNE DES ANCIENNES TOURS DU CHÂTEAU DE POITIERS VERS PORTE DE PARIS, JUSQU'À SES BALLAFRES DE L'A10 ET DE LA LGV AVANT VOUHEUIL SOUS BIARD.

OCTOBRE 2014 > AOÛT 2015

IMBRICATIONS...







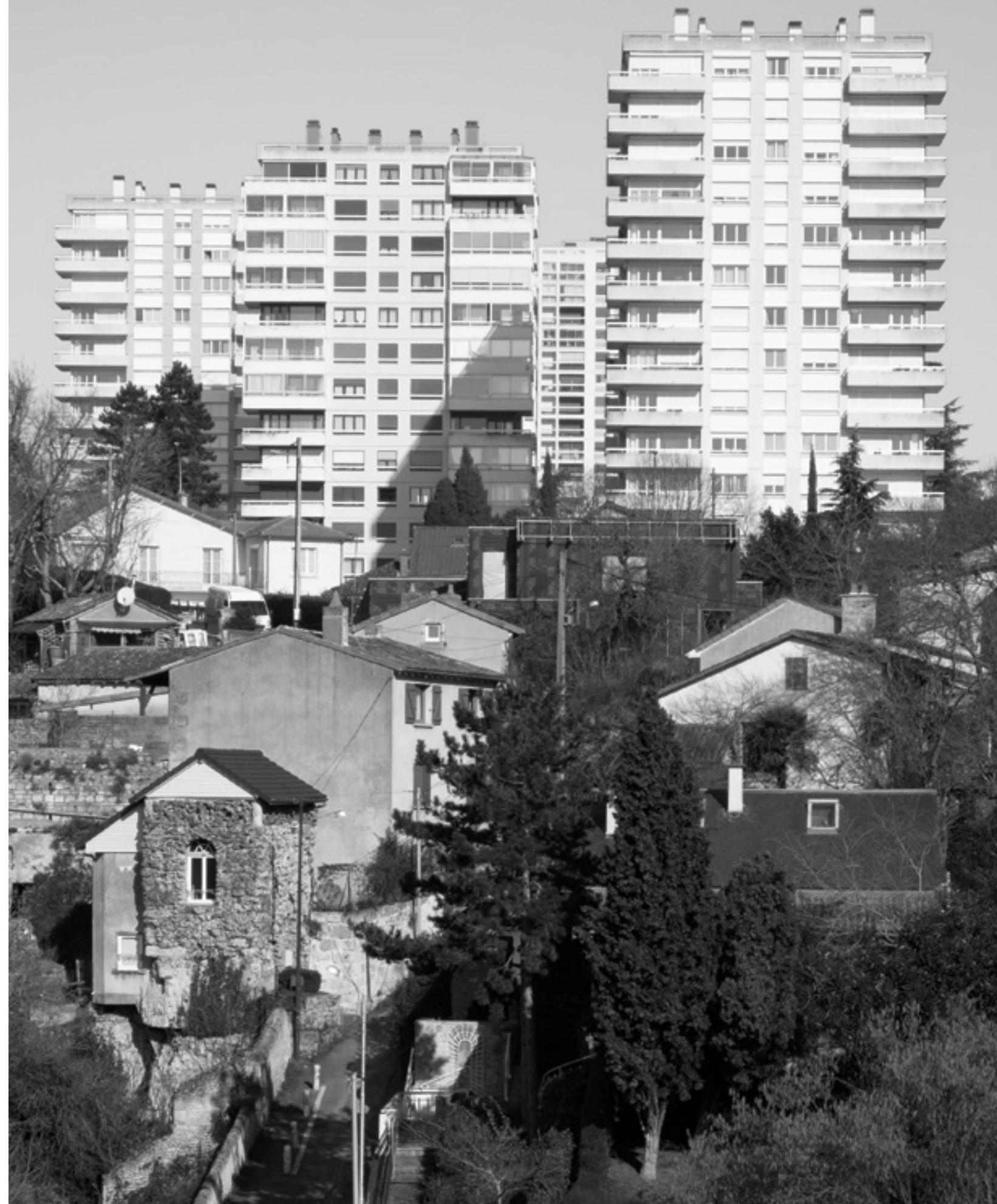


LA PÉNÉTRANTE

VESTIGE DE LA FIN DES 30 GLORIEUSES,
ON VIT TOUJOURS SUR CE MODÈLE MAL-
GRÉ LES DOMMAGES COLLATÉRAUX.
JE ME DEMANDE LA RÉACTION DES PER-
SONNES QUI SE SONT VUES CONSTRUIRE
ÇA AU DESSUS DE LEUR TÊTE. ET À QUOI
RESSEMBLERAIT LA CIRCULATION SI ELLE
N'ÉTAIT PAS LÀ.
SI C'ÉTAIT À REFAIRE...

JANVIER 2015 > SEPTEMBRE 2015



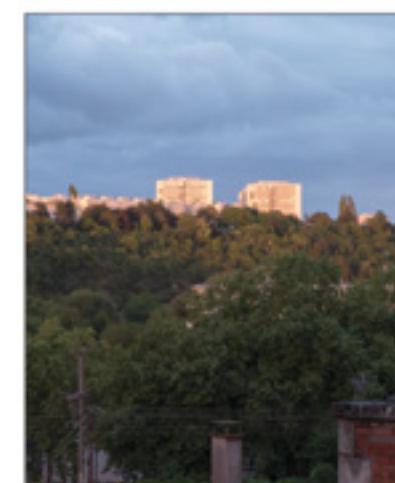
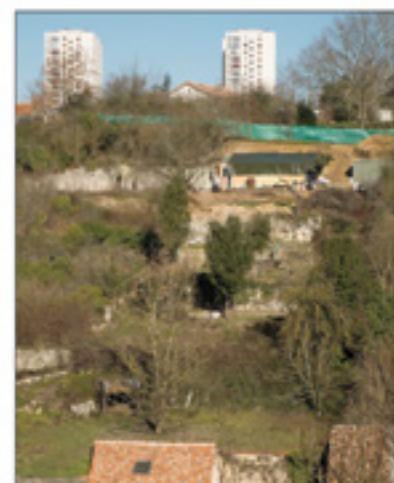


















MONTBERNAGE/ LES COURONNERIES/ BUXEROLLES

FAUBOURG HISTORIQUE, QUARTIER ZUP,
VILLE RÉSIDENTIELLE, ON PEUT PLONGER
DANS LE QUOTIDIEN ET DANS LE TEMPS.
URBANOGRAPHIE.
C'EST UN PEU UN GROS MOT, MAIS...
QU'ON ME JETTE LA PIERRE...

DÉCEMBRE 2014 > SEPTEMBRE 2015